

**The Museum Reader:
«Is the Museum
a Battlefield?»**

**AN INTERNATIONAL
CONFERENCE**

**The Museum Reader: «Is the Museum a Battlefield?»
An International Conference**

November 29 — 30, 2018

Museu do Neo-Realismo

Rua Alves Redol 45, Vila Franca de Xira

Day 1

Thursday, 29

09.30

Registration

10.00 — 10.15

Welcome & Introduction

10.15 — 10.45

Delfim Sardo

Visual Arts Programming, Culturgest – Fundação Caixa Geral de Depósitos

10.45 — 11.30

Anna Viola Hallberg

Artist / Curator, M.Sc International Museum Studies

11.30 — 11.45

Coffee-break

11.45 — 13.00

Debate on Hito Steyerl's «Is the Museum a Battlefield?»

13.00 — 14.30

Lunch

14.30 — 15.15

Jean-François Rettig

Director / Curator, Rencontres Internationales Paris / Berlin

15.15 — 16.30

Liliana Coutinho

Conferences and Debates Programming, Culturgest – Fundação Caixa Geral de Depósitos

José Alberto Ferreira

Artistic Director, Fundação Eugénio de Almeida

16.30 — 17.00

Debate

Day 2

Friday, 30

10.00 — 11.15

Raquel Henriques da Silva

Professor, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade NOVA de Lisboa / Scientific Director, Museu do Neo-Realismo

Nuno Faria

Artistic Director, CIAJG – Centro Internacional das Artes José de Guimarães

11.15 — 11.30

Coffee-break

11.30 — 12.30

Andreia Magalhães

Artistic Director, Oliva Creative Factory – Núcleo de Arte

Pedro Boléo Rodrigues and Pedro Soares

Casa da Achada – Centro Mário Dionísio

12.30 — 13.00

Debate

13.00 — 14.30

Lunch

14.30 — 15.30

Ana Anacleto

Curator, MAAT – Museu de Arte, Arquitetura e Tecnologia

Maria do Mar Fazenda

Curator / Research Fellow, Instituto de História da Arte, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade NOVA de Lisboa

15.30 — 16.00

Debate

Note

Please note that the last update dates from **11/27**.



themuseumreaderconference.weebly.com

themuseumreader@gmail.com

— PT —

**The Museum Reader: «Is the Museum a Battlefield?»
Conferência Internacional**

29 — 30 Novembro, 2018

Museu do Neo-Realismo

Rua Alves Redol 45, Vila Franca de Xira

Dia 1

Quinta, 29

09.30

Registo

10.00 — 10.15

Introdução

10.15 — 10.45

Delfim Sardo

Programador de Artes Visuais, Culturgest – Fundação Caixa Geral de Depósitos

10.45 — 11.30

Anna Viola Hallberg

Artista / Curadora, M.Sc International Museum Studies

11.30 — 11.45

Coffee-break

11.45 — 13.00

Debate em torno de «Is the Museum a Battlefield?» de Hito Steyerl

13.00 — 14.30

Almoço

14.30 — 15.15

Jean-François Rettig

Diretor / Curador, Rencontres Internationales Paris / Berlin

15.15 — 16.30

Liliana Coutinho

Programadora de Conferências e Debates, Culturgest – Fundação Caixa Geral de Depósitos

José Alberto Ferreira

Diretor Artístico, Fundação Eugénio de Almeida

16.30 — 17.00

Debate

Dia 2

Sexta, 30

10.00 — 11.15

Raquel Henriques da Silva

Professora, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade NOVA de Lisboa / Diretora Científica, Museu do Neo-Realismo

Nuno Faria

Diretor Artístico, CIAJG – Centro Internacional das Artes José de Guimarães

11.15 — 11.30

Coffee-break

11.30 — 12.30

Andreia Magalhães

Diretora Artística, Oliva Creative Factory – Núcleo de Arte

Pedro Boléo Rodrigues e Pedro Soares

Casa da Achada – Centro Mário Dionísio

12.30 — 13.00

Debate

13.00 — 14.30

Almoço

14.30 — 15.30

Ana Anacleto

Curadora, MAAT – Museu de Arte, Arquitetura e Tecnologia

Maria do Mar Fazenda

Curadora / Investigadora, Instituto de História da Arte, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade NOVA de Lisboa

15.30 — 16.00

Debate

Nota

De referir que a última atualização data de **27/11**.



themuseumreaderconference.weebly.com

themuseumreader@gmail.com